

中学校と水神社



貴僧坊水神社例大祭次第

中学校にて雅楽演奏の授業内容についての打ち合わせと、場所の下見を行い、その後、水神社の宮司さんと祭典についての打ち合わせ。中学校では、雅楽をおそらく全くと言って知らない生徒さんたちにどう伝えるか。がポイントになりそうでした。宮司さんとは演奏箇所や演奏曲目について打ち合わせ。こちらも、普段雅楽の生演奏に触れる機会がない方々が多いのではというお話から、普段の祭典の雰囲気や損なうことのないように演奏するという方向でお話をしました。その後、水神社へ移動、山下さんに色々ご案内いただきました。山葵田の見学と、収穫をしていただきました。どのように山や、水が昔と変化してきているか。信仰のあり方の変容と合わせて興味深いものがありました。



貴僧坊水神社



真僧坊水神社のわさび田